

## **Pós-Graduação *Lato Sensu***

**CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO**

**360 horas/aula**

**Coordenação Geral: Eng. Jacob Gribbler**



## Apresentação da FAMA

A **FAMA** nasceu como conseqüência do espírito inovador e criador que há mais de 50 anos aflorou numa família de empreendedores que aceitou o desafio de mudar a realidade sócio-econômica de uma importante região da cidade do Rio de Janeiro.

Esta iniciativa culminou nos anos noventa com a implantação de uma Instituição de Ensino Superior que veio para, não só para dar continuidade à transformação da sociedade a partir do homem pela educação, mas também para influenciar o ambiente propondo e gerindo projetos e negócios.

Este comportamento organizacional foi construído pelos valores assumidos há mais de 50 anos e também pelo objetivo de promover o desenvolvimento social, econômico e cultural de nossa sociedade, quer quebrando, quer construindo paradigmas.

## Missão da FAMA

A **FAMA**, como Instituição de Ensino Superior, tem a missão de integrar o nosso potencial humano ao desenvolvimento sócio-cultural-político-econômico através da formação de profissionais competentes e dinâmicos capazes de participar das transformações do nosso tempo e suas inovações, interagindo nossas ações na busca do consenso local de nossa região rumo à otimização da qualidade de vida em ressonância com os anseios e esforços de nossa nação.

## Objetivos do Programa de Pós-Graduação

- Desenvolver a capacidade individual de pesquisa na área de Letras;
- Formar profissionais voltados ao ensino de Língua Portuguesa e à pesquisa.
- Estimular pesquisas capazes de apontar variantes do PB (Português do Brasil);
- Levar à reflexão dos fenômenos lingüísticos a partir de pesquisa
- Desenvolver e aprofundar a formação teórico-prática de egressos da área de Letras e afins, para que possam promover os estudos lingüísticos do PB.
- Preparar e capacitar profissionais capazes de investigar fenômenos lingüísticos do PB.

## Curso

O curso de Pós-Graduação em Letras da FAMA visa a atender a demanda de egressos de faculdades de letras e afins, cujo objetivo seja amadurecer as informações acadêmicas da área de Letras.

Esse Programa, com início em 2007, evidencia o interesse e amadurecimento da área de Letras da FAMA, cujas pesquisas estarão concentradas nos Estudos Lingüísticos.

## Público Alvo

Graduados em curso superior reconhecido da área de letras e afins.

## Metodologia

## Avaliação de Aprendizagem

Os alunos da Pós-Graduação em Letras -Lato Sensu serão avaliados segundo critério de cada professor. Contudo, ao término das 360 h /a deverão apresentar trabalho monográfico inserido em uma das linhas de pesquisa aqui apresentadas.

## Programa

	<b>C/h</b>
METODOLOGIA DE PESQUISA	30 h/a
HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA	40 h/a
FONÉTICA E FONOLOGIA	40 h/a
MORFOLOGIA	45 h/a
SEMÂNTICA	45 h/a
SINTAXE	45 h/a
LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO	45 h/a
MONOGRAFIA	30 h/a
DIDÁTICA DO ENSINO SUPERIOR	40 h/a
<b>Carga Horária Total</b>	<b>360 h/a</b>

## EMENTA DAS DISCIPLINAS

### Metodologia de Pesquisa

As diferentes abordagens metodológicas. Metodologia científica e técnicas de pesquisa .

### História da Língua Portuguesa

Exame do desenvolvimento da língua portuguesa durante sua história. O Português do Brasil frente ao Português Europeu.

## **Fonética e Fonologia**

Características acústicas e articulatórias da linguagem. Características fonético-fonológicas da língua portuguesa. Abordagem dos diferentes falares brasileiros. A Fonologia Moderna.

## **Morfologia**

Conceitos e problemas morfológicos. Formação de Palavras no Português do Brasil. Categorias e flexões nominais e verbais.

## **Semântica**

A interface semântico-morfológica no Português do Brasil. Seleção e adequação de argumentos lexicais. Análise do discurso.

## **Sintaxe**

A oração e seus constituintes. Modelos de construção sintática referentes à língua portuguesa.

## **Leitura e Produção de Texto**

O discurso como modo de ação no mundo. O ensino de Língua Portuguesa como meio de uso lingüístico no contexto escolar e na vida cotidiana. Ler e compreender. O Pretexto na construção de sentido e significado do mundo. A produtividade interacional do ensino de língua portuguesa.

## **Monografia**

Monografia em construção. Revisão bibliográfica. Enfoque à delimitação de tema monográfico. O discurso acadêmico.

## **Didática do Ensino Superior**

Objetivos educacionais do planejamento do ensino. A importância de seleção, adequação e organização de conteúdo. As várias técnicas e métodos de ensino. Tipos e instrumentos para avaliação do processo ensino - aprendizagem. A relevância da relação professor-aluno.